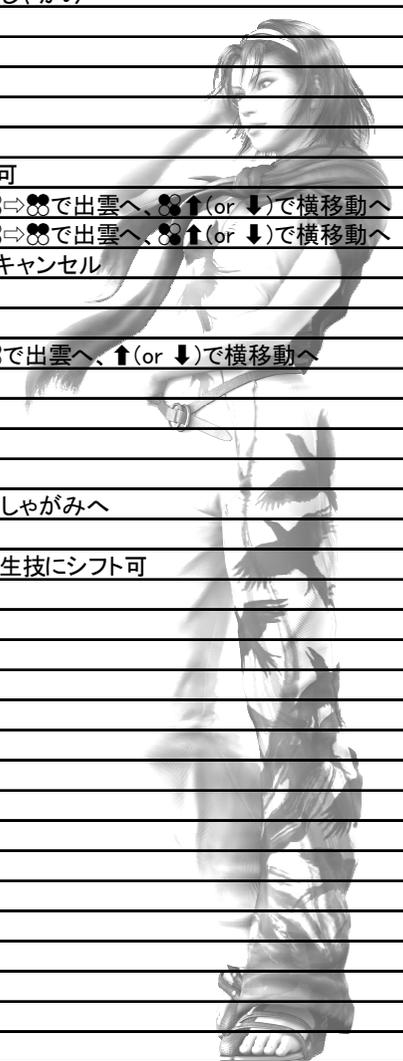




Jun Kazama (風間 準 / カザマ ジュン)

T	B	H	技名	コマンド	判定	備考
			翠連剄(すいれんけい)	⊙⊙	上・中	※霞掌拳連携へ
			槍連剄(そうれんけい)	⊙⊙	上・上	⇐⊙⊙で幻日へ、⇒⊙⊙で出雲へ、↑(or ↓)で横移動へ
			槍連旋腿(そうれんせんたい)	⊙⊙⊙	上・上・中	
			翠連下蹴り(すいれんしたげり)	⊙⊙	上・下	
			翠連刈脚(すいれんかりあし)	⊙⊙	上・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ
			白連突抜(びやくれんつきぬぎ)	⊙⊙⊙⊙	上・中・中・中	
			白連弾簾(びやくれんたますだれ)	⊙⊙⊙⊙	上・中・中・上	
			白連襖ぎ(びやくれんみそぎ)	⊙⊙⊙	上・中・上	
			瞬剄(しゅんけい)	⊙	中	
			彩雲墜(さいうんつい)	⊙	中・中	
			泰山白鷺(たいざんはくろ)	⊙⊙⊙	下・上・上・上	⊙の派生技にシフト可
			白鷺遊舞(はくろゆうぶ)	⊙⊙⊙	下・上・上・中	⊙⇐⊙で幻日へ、⊙⇐⊙で出雲へ、⊙↑(or ↓)で横移動へ
			白鷺下段脚(はくろげだんきやく)	⊙⊙↓⊙	下・上・上・下	⊙⇐⊙で幻日へ、⊙⇐⊙で出雲へ、⊙↑(or ↓)で横移動へ
			白鷺鬼首(はくろきしゅ)	⊙⊙	下・上・中	⊙ホールド可、←でキャンセル
			後蹴腿(こうしゅうたい)	⊙	上	パンチ捌き効果あり
T			鬼殺し(おにごろし)	⇒⊙	中	↓でキャンセル
			神柱(かんばしら)	⇒⊙	中	⇐⊙で幻日へ、⇒⊙で出雲へ、↑(or ↓)で横移動へ
	H		月環脚(げつかんきやく)	⇒⊙	上	
	H		出雲(いずも)	⇒⊙	上	
			出雲～祓手(いずも～はらえで)	出雲中に ⊙	上・上	
B			出雲～祓手結び(いずも～はらえでむすび)	出雲中に ⊙⊙	上・上・中	
			出雲～祓手刈脚(いずも～はらえでかりあし)	出雲中に ⊙⊙	上・上・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ
T			出雲～雪輪舞(いずも～せつりんぶ)	出雲中に ⊙	上・中	
T			出雲～竜車蹴り(いずも～りゅうしゃげり)	出雲中に ⊙	上・中	竜車蹴り(⇐⊙)の派生技にシフト可
			出雲～別雷(いずも～わけいかづち)	出雲中に ⊙⊙	上・下・中	
B			出雲～水光嵐(いずも～みひかりおろし)	出雲中に ⊙	上・中	
T			出雲～紫雲二段蹴り(いずも～しうんにだんげり)	出雲中に ⊙	上・下・上	
			月読(つよくみ)	出雲中に ⊙(or ⊙)	上・投げ	投げ抜け⊙
			羽牡丹(はぼたん)	↘⊙⊙	中・中	
B	H		十返沙(じっぺんしゃ)	↘⊙⊙	中・中	
			水無月(みなづき)	↘⊙	中	
B			鳴海(なるみ)	↓⊙	中	
			墨流(すみながし)	↓⊙⊙	下・上	
T			紫雲二段蹴り(しうんにだんげり)	↓⊙	下・上	
			栗苗(しずくあかね)	↘⊙⊙	中・中	
			栗月(しずくつき)	↘⊙⊙	中・上	
			菖蒲(あやめ)	↘⊙	下	
			要返し(かなめがえし)	↘⊙	下	
			菫(すみれ)	⇐⊙	下	
			菫刈(すみれがり)	⇐⊙ヒット時⊙	下・投げ	投げ抜け×





Jun Kazama (風間 準 / カザマ ジュン)

T	B	H	技名	コマンド	判定	備考
			流燕(りゅうえん)	←☉	中	
			流燕～彩華(りゅうえん～さいか)	←☉☉☉	中・上	←☉☉で幻日へ、⇨☉☉で出雲へ、↑(or ↓)で横移動へ
			流燕～彩華紫勁(りゅうえん～さいかしけい)	←☉☉☉☉	中・上・中	
			流燕～彩華月環脚(りゅうえん～さいかげつつかんきやく)	←☉☉☉☉	中・上・上	
			流燕～香月(りゅうえん～かげつ)	←☉☉☉	中・中	
			流燕～真空刈脚(りゅうえん～しんくうかりあし)	←☉☉☉	中・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ
T			竜車蹴り(りゅうしゃげり)	←☉☉	中	
T			竜車蹴り鬼殺し(りゅうしゃげりおにごろし)	←☉☉☉	中・中	↓でキャンセル
			竜車蹴り刈脚(りゅうしゃげりかりあし)	←☉☉☉	中・下	※刈脚連携へ、↓でしゃがみへ
			白拍子(しらびょうし)	←☉☉☉	中・中	
			幻日(げんじつ)	←☉☉	特殊動作	下段捌き効果あり、投げで掴まれた場合御留投げ(おとめなげ)へ
			瑠璃光交い(るりこうかい)	幻日中に ☉	下	
			立ち葵(たちあおい)	幻日中に ☉	中	
B			月暈(げつうん)	幻日中に ☉	中	
	H		日暈(にちうん)	幻日中に ☉	上	
			神氣(しんき)	←☉☉	ガード不能	
			巖戸(いわと)	↗☉☉	中	or ↘☉☉ or ↑☉☉
			千座(ちくら)	↑☉☉	中	or ↘☉☉
B			鳳仙華(ほうせんか)	↗☉☉☉	中・中	
			水滸裏彩華(すいえいうらさいか)	⇨⇨☉☉☉	中・中	
			水滸香月(すいえいかげつ)	⇨⇨☉☉☉	中・上	
	H		纏い柁(まといひいらぎ)	⇨⇨☉☉	中	
			片喰(かたばみ)	⇨⇨☉☉	中	
			突剋(とつけい)	⇨⇨☉☉	中	
			裏天鈿女命(うらあめのうずめ)	↘←☉☉	中	
			天鈿女命(あめのうずめ)	⇨⇨⇨☉☉	中	
			巴桜(ともえざくら)	立ち途中に ☉☉☉☉	上・中・下	
			巴藤(ともえふじ)	立ち途中に ☉☉☉☉	上・中・中	
			百花王(ひゃっかおう)	立ち途中に ☉☉☉	中・上	
T			香月(かげつ)	立ち途中に ☉	中	
			簾流(すだれながし)	立ち途中に ☉	中	↓でキャンセル
			流雲二段蹴り(りゅううんにだんげり)	しゃがんだ状態で ☉☉☉	中・中・中・中	↓でしゃがみへ
			雅(みやび)	しゃがんだ状態で ↘☉☉	下	
			重ね霞(かさねがすみ)	横移動中に ☉	中	
B			神楽(かぐら)	横移動中に ☉	中	





Jun Kazama (風間 準 / カザマ ジュン)

T	B	H	技名	コマンド	判定	備考
			■ 霞掌拳連携(かすみしょうけんれんけい) ■	■ 霞掌拳連携 ■	-	
			霞掌拳(かすみしょうけん)	⇒☉	中	※霞掌拳連携へ
			翠連衝腿(すいれんしょうたい)	⇒☉☉	中・中	
			翠連衝腿~翠剄(すいれんしょうたい~すいけい)	⇒☉☉☉	中・中・上	☉の派生技にシフト可
T			翠連紫雲(すいれんしうん)	⇒☉☉	中・下・上	
			翠連澄まし(すいれんすまし)	⇒☉↓☉	中・下	↓でキャンセル
			■ 刈脚連携(かりあしれんけい) ■	■ 刈脚連携 ■	-	
			真空刈脚(しんくうかりあし)	⇒☉	下	↓でしゃがみへ
			刈脚流雲墜(かりあしりゅううんつい)	⇒☉☉☉	下・中・中	
			刈脚(かりあし)	⇒☉☉	下・下	↓でしゃがみへ、☉で刈脚白鷺遊舞へ
			刈脚流雲墜(かりあしりゅううんつい)	⇒☉☉☉☉	下・下・中・中	
			翠剄刈脚(すいけいかりあし)	⇒☉☉☉☉	下・下・下	↓でしゃがみへ、☉で刈脚白鷺遊舞へ
			刈脚流雲墜(かりあしりゅううんつい)	⇒☉☉☉☉☉	下・下・下・中・中	
			刈脚泰山白鷺(かりあしたいざんはくろ)	⇒☉☉☉☉☉	下・下・上・上・上	☉の派生技にシフト可
			刈脚白鷺遊舞(かりあしはくろゆうぶ)	⇒☉☉☉☉☉	下・下・上・上・中	
			刈脚白鷺下段脚(かりあしはくろげだんきゃく)	⇒☉☉☉☉↓☉	下・下・上・上・下	
			10連コンボ	立ち途中に ☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉	上・上・下・上・上・中・上・下・中・中	
			四方投げ(しほうなげ)	相手に接近して ☉	投げ	投げ抜け☉
			形貫き(かたぬき)	相手に接近して ☉	投げ	投げ抜け☉
			蜘蛛絡み(くもがらみ)	相手の左横から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け☉
			風車(かざぐるま)	相手の右横から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け☉
			十字背落とし(じゅうじせおとし)	相手の背後から接近して ☉(or ☉)	投げ	投げ抜け×
			理合(りあい)	相手に接近して ☉☉	投げ	投げ抜け☉
			白山(はくざん)	相手に接近して ☉☉	投げ	投げ抜け☉
T			逆さ竜胆(さかさりんどう)	しゃがんだ状態で ☉↓☉☉	投げ	投げ抜け☉
T			水鏡(みかがみ)	相手の攻撃に合わせて ⇐☉(or ⇐☉)	返し技	

