鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表





Heihachi Mishima:三島 平八(みしま へいはち)

日本語技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
閃光烈拳	888	上・上・中	
ワンツーパンチ	88	上・上	
鬼哭連拳	888	上・上・上	
鬼哭剛掌波	8888	上・上・中	
鬼哭剛掌波·否	8888 û(or ↓)	上・上・特殊動作	
鬼哭連蹴		上・上・上	
裏拳二段	888 888 (or ↓)	上・上	
弐連剛掌波	888	上·中	
弐連剛掌波·否	888 ((or ↓)	上•特殊動作	
破砕蹴		中	or⊘【 ※ 🕷 💮 💮
剛掌破		中	
多聞殺·壱	⇒&⇔&&	上・中・中	
多聞殺·弐	⇒&⇔&&	上・中・中	
激剛掌波	⇒&&	中	
激剛掌波·否	⇒ 8 (cor ↓)	特殊動作	
五臓砕き	\Rightarrow	中	
右踵落とし	$\Rightarrow \otimes$	中	
ぱちき	⇒₩	上	
無双掌波	\(\delta	中·上	
無双連拳	\(\delta	中・中	
冥鳳翼	\delta \emptyset	中	
三途河渡し	₩8	下中	
瓦割り	↓\$	中	
瓦割り槍掌	₽\$	中・中	
三島流・封殺陣の構え	₩.	特殊動作	溜め可
封殺陣・粉砕拳	三島流・封殺陣の構え中に 緊	中	
封殺陣•爆砕拳	三島流・封殺陣の構え中に 緊緊	中•中	
封殺陣・頭槌砕	三島流・封殺陣の構え中に 🕏	ガード不能	
鬼瓦	18	ガード不能	
影生門	₩	下	
仏壇割り	⟨¬\&\)	中	
羅生門	←8	中	
鰐下駄	⇔ 88	上·中	
剛掌烈破	⇔	中	
剛掌烈破•連		中•中	
裏旋空刃脚	₽	中・中	
玄空脚	⊅⊗	中	
鬼神拳	⇒ → 8	中	
左踵落とし	⇔₩	中	

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表





Heihachi Mishima:三島 平八(みしま へいはち)

日本語技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
砕神掌	⟨¬⟨¬♥ ♥	中	
影足	← ★ ₩	特殊動作	
天魔覆滅		中·上	
天魔降伏		中・中	
金剛槍掌	↓ \(\sigma \rightarrow \r	中	
風神拳	$\Rightarrow \bigstar \cup \mathbf{N}$	上	
雷神拳	⇒☆↓┪\	中	
地斬脚	$\Rightarrow 4$	下	
激斬脚	⇒	中	
奈落払い	⇒ ★ ↓ ▶ 8888	下・下・下	
奈落払い踵切り	奈落払い中に ☆窓窓		奈落払いの1、2、3発目から派生可
奈落払い雷神拳	奈落払い中に ☆❸	中	奈落払いの1、2、3発目から派生可
空斬脚		中	
観音砕き	立ち途中に⊗	中	
踵落とし	立ち途中に器器	中・中	
伏龍脚	しゃがんだ状態で ☆器	下	
万漢掌	横移動中に 8	中	
鬼下駄	(相手ダウン中)↓器	下	
挑発	8	特殊動作	
10連コンボ(1)	⇒⇒★88888888888888888888888888888888888	<u>上·上·上·上·中·中·下·上·中·上</u>	
10連コンボ(2)	\(\text{\frac{1}{2}} \fra	中・上・上・下・下・中・上・上・中・中	
10連コンボ(3)	<u> </u>	中・上・上・下・下・中・上・上・中・中	
10連コンボ(4)	<u> </u>	中・上・上・下・下・中・上・中・中・中	
		Tra- a	
裸締め	相手に接近して 緊(or ⇒緊)		投げ抜け緊
金剛落とし	相手に接近して ③(or ⇒ 🕞)		投げ抜け器
断頭手	相手の左横から接近して \$\(\text{or } \bigset{\bigset}\)	投げ	投げ抜け緊
奈落	相手の右横から接近して (or (3)	投げ	投げ抜け器
仁王砕き	相手の背後から接近して \$\(\text{or } \bigot\)		投げ抜け×
超ぱちき	相手に接近して⇔●器	投げ	投げ抜け♥、⇔➡器で「ぱちきくらべ」(対戦相手限定)
放宙手	相手に接近して↓☆→慜	投げ	投げ抜け緊
三島流・金剛壁の構え	相手の攻撃に合わせて ⟨□ & (or ⟨□ &)	返し技	